



Gitaar in Tune

Haal meer muziek uit je instrumenten

Dallas Range Master STRAP Treble Booster



Gebruikershandleiding

(januari 2018, revisie 1.0)

Gitaar in Tune

www.gitaar-in-tune.nl

06 - 230 26 772

info@gitaar-in-tune.nl



Gitaar in Tune

Haal meer muziek uit je instrumenten

Lees eerst de handleiding en montage instructies

Veel plezier met deze STRAP treble booster. Voordat je begint met het gebruiken van de treble booster kan je het beste eerst deze handleiding doorlezen zodat je optimaal gebruik kunt maken van dit effect.

Wat is het geheim van de Dallas Rangemaster treble booster?

De treble booster versterkt de hoge en midden tonen. Het effect biedt een versterking tot > 24dB van de frequenties boven 1kHz. Bij de bastonen is de versterking ongeveer nul, en de versterking verdubbelt ongeveer per octaaf. Omdat dit voor het gehoor geen verdubbeling in geluidsterkte is geeft het de gitaar meer aanwezigheid in het midden en hoge gebied. Door in dit effect gebruik te maken van oude germanium transistoren wordt ook nog eens een kleine vervorming toegevoegd. Het is juist deze vervorming in combinatie met de hoge versterking van het midden en hoog dat de specifieke klank geeft van deze treble booster. Het ontwerp is gelijk aan de originele Dallas rangemaster welke zeer populair was begin jaren 70. Brian May heeft o.a. met de originele treble booster zijn unieke klank gerealiseerd.

Aansluiten en monteren van de STRAP treble booster

Bij het aansluiten van de treble booster zijn er een aantal belangrijke uitgangspunten:

1. Monteer de STRAP treble booster met de meegeleverde bindbandjes eerst aan je gitaar draagband. Met een priem kunnen eenvoudige de nodige gaatjes in de draagband geprikt worden.
2. Zorg ervoor dat de vaste kabel naar je gitaar altijd met de bijgeleverde bindbandjes is vastgezet aan je draagband.
3. Zorg ervoor dat de kabel naar de versterker altijd tussen de gitaar en draagband is afgeklemd zodat er geen kracht op de treble booster komt mocht de gitaarkabel straks staan
4. Sluit je gitaarkabel aan op de STRAP treble booster
5. Sluit de vaste kabel aan op je gitaar



Montage voorbeeld STRAP treble booster

Batterij

De STRAP treble booster wordt gevoed met een 9V blokbatterij. Het stroomverbruik is slechts 1mA waardoor een batterij lang mee gaat. Er is bewust gekozen om geen LED te plaatsen omdat deze relatief veel stroom gebruiken en de levensduur van de batterij erg verkorten.

Zolang de uitgangsjack van de STRAP treble booster niet is aangesloten is de treble booster altijd spanningsloos en wordt geen stroom verbruikt. Met de aan/ uit schakelaar kan de booster uitgezet worden zonder de gitaarkabel te verwijderen. Er wordt dan ook geen stroom verbruikt.



Schakelaar voeding: uit stand

Zodra de gitaar aangesloten wordt en de schakelaar aan staat verbruikt de treble booster stroom dus verwijder na het spelen altijd de gitaarkabel of zet de schakelaar weer uit om onnodig batterij verbruik te voorkomen.

Vervangen van de batterij

Voor het vervangen van de batterij moeten de 4 schroefjes aan de onderzijde van het effect met een kleine kruiskop schroevendraaier losgedraaid worden. Nu kan het bodemplaasje voorzichtig verwijderd worden.



Verwijder voorzichtig de batterij zonder de elektronica aan te raken of te beschadigen. Plaats een nieuwe batterij en leg deze voorzichtig in dezelfde positie terug als de oude batterij. Leg het deksel zo terug dat het schuim de batterij op zijn plaats houdt. Schroef het deksel weer vast op zijn plaats.

Het gebruik van de treble booster

Sluit de gitaar en uitgangskabel aan. Schakel de versterker in. Als de treble booster in aan staat zal je de gitaar horen met het treble boost effect.

Bypass:

De STRAP treble booster heeft geen bypass functie.

Tip:

De treble booster komt goed tot zijn recht als de versterker staat ingesteld op wat vervorming en je vervolgens de treble booster gebruikt zodat je meer gain krijgt en een vervorming krijgt die strakker klinkt door de mid en hoog boost.

Brian May toon:

Met een Red Special gitaar, treble booster en AC30 op full gain krijg je een fraaie Brian May toon en kan je de gitaar mooi van clean naar vervormt regelen met de volumeregelaar op de gitaar

Ruis:

Door de hoge versterking van midden en hoge tonen introduceert de treble booster altijd wat extra ruis. Er is gebruik gemaakt van hoge kwaliteit onderdelen om de ruis ontwikkeling zo beperkt mogelijk te houden. Er is o.a. gebruik gemaakt van metaalfilm weerstanden. Indien ruis, bij gebruik van veel compressie of effecten toch teveel naar de voorgrond komt, is het verstandig een ruisonderdrukker achter de treble booster of effectketen te plaatsen. Veel multi- effectpedalen hebben een ruisonderdrukker en kunnen uitstekend achter de treble booster geplaatst worden om effecten als galm, echo en chorus toe te voegen en ruis te onderdrukken.

Behuizing treble booster

De treble booster is gemaakt van een kunststof behuizing geïsoleerd met koperfolie. De afmetingen en gewicht zijn zeer compact gehouden zodat je er weinig van merkt als je de STRAP treble booster aan je draagband draagt. Ga niet met vol gewicht op de treble booster staan en voorkom stoten zodat je geen schade krijgt aan de behuizing.

Afsluitend

Bij juist gebruik, in de goede configuratie, is de treble booster een heerlijke aanvulling op je gitaarsound. Een strak en stevig geluid met een puntige klank. Als de treble booster en versterker naar wens ingesteld staat zal je merken dat je bijna niet meer vervormd speelt zonder treble booster.

Veel plezierige muzikale uren met de treble booster,

Gitaar in Tune

René